



## BASIN YANSIMALARI

# ESİAD ÜYELERİ PUCCINI GECESİNDE BULUŞTU





# PUCCINI GECESİNDE BULUŞTULAR

**Ege Sanayicileri** ve İş İnsanları Derneği (ESIAD) üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen "Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken" konserini birlikte izledi. İtalya Konsolosluğu işbirliği ile gerçekleşen konserte, soprano Gesua Gallifoco ve tenor Giuseppe Infantino, piyanist Alessandro Zillioli eşliğinde Puccini ariyaları



Sibel Zorlu

Ayşe Tatari

Filiz Eczacıbaşı Sarper

söyledi. ESIAD Yönetim Kurulu Başkanı **Sibel Zorlu**, "Antik kentin atmosferinde düzenlenen konsere katılım sağlamaktan büyük keyif aldık. İzmir'in kültür ve sanat yaşamına katkıda bulunmayı çok önemsiyor ve önemli sorumluluklarımızdan biri olarak görüyoruz. Etkinliğe katılan tüm üyelerimize teşekkür ediyorum" dedi.



Gesua Gallifoco

Giuseppe Infantino



## ESIAD üyeleri Puccini gecesinde buluştu

EGE Sanayicileri ve İş İnsanları Derneği (ESIAD) üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen "Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken" konserini birlikte izledi. İzmir İtalya Konsolosluluğu işbirliği ile gerçekleşen konserte, soprano Gesua Gallifoco ve tenor Giuseppe Infantino, piyanist Alessandro Zillioli eşliğinde Puccini ariyaları söyledi. ■ AA





## ESİAD üyeleri Puccini gecesinde bir araya geldi

EGE Sanayicileri ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen "Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken" konserini birlikte izledi. İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın düzenlediği 37. Uluslararası İzmir Festivali'nde İzmir İtalya Konsoloslğu iş birliği ile gerçekleşen konserde, soprano Gesua Gallifoco ve tenor Giuseppe Infantino, piyanist Alessandro Zillioli eşliğinde Puccini ariyaları söyledi. Konser öncesinde tarihi Agora'yı dolduran dinleyicilere hitap eden İzmir İtalya Konsolosu Daniele Bianchi, UNESCO'nun İtalyan Operasını Somut Olmayan Kültürel Miras kategorisine aldığını hatırlattı ve "Uzun yıllardır verimli iş birliğimizi sürdürdüğümüz İKSEV ile ölümsüz bestecimiz Puccini'yi ölümünün 100. yılında ariyaları ile anmaktan gurur duyuyoruz" dedi. ■ İHA/İZMİR



## ESİAD, Puccini gecesinde buluştu

EGE Sanayicileri ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen "Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken" konserini birlikte izledi. İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın düzenlediği 37. Uluslararası İzmir Festivali'nde İzmir İtalya Konsololuğu işbirliği ile gerçekleşen konserde, soprano Gesua Gallifoco ve tenor Giuseppe Infantino, piyanist Alessandro Zillioli eşliğinde Puccini ariaları söyledi. Konser öncesinde tarihi Agora'yı dolduran dinleyicilere hitap eden İzmir İtalya Konsolosu Daniele Bianchi, UNESCO'nun İtalyan Operasını Somut Olmayan Kültürel Miras kategorisine aldığını hatırlattı ve "Uzun yıllardır işbirliğimizi sürdürdüğümüz İKSEV ile ölümsüz bestecimiz Puccini'yi ölümünün 100. yılında ariaları ile anmaktan gurur duyuyoruz" dedi. Soprano Gesua Gallifoco, tenor Giuseppe Infantino ve piyanist Alessandro Zillioli Puccini'nin bestelenmiş şiirleri, La Boheme, Madam Butterfly ve La Fanciulla del West operalarından sevilen ariaları seslendirdi. Dinleyicilerin alkışlarıyla sahneye gelen sanatçılar, finali Verdi'nin La Traviata operasından çok sevilen Brindisi ariyası ile yaptı.



## ESİAD üyeleri Puccini gecesinde buluştu

**HABER MERKEZİ** - Ege Sanayicileri ve İş İnsanları Derneği (ESİAD) üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen 'Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken' konserini birlikte izledi. İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın düzenlediği 37. Uluslararası İzmir Festivali'nde İzmir İtalya Konsolosluğu iş birliği ile gerçekleşen konserde, soprano Gesua Gallifoco ve tenor Giuseppe Infantino, piyanist Alessandro Zillioli eşliğinde Puccini ariaları söyledi.

Konser öncesinde tarihi Agora'yı dolduran dinleyicilere hitap eden İzmir İtalya Konsolosu Daniele Bianchi, UNESCO'nun İtalyan Operasını Somut Olmayan Kültürel Miras kategorisine aldığı hatırlatarak, "Uzun yıllardır verimli iş birliğimizi sürdürdüğümüz İKSEV ile ölümsüz bestecimiz Puccini'yi ölümünün 100. yılında ariaları ile anmaktan gurur duyuyoruz" dedi.

## ESİAD üyeleri, 'Puccini' konserinde buluştu



Mutlu  
Duman



Sibel  
Zorlu

Ayşe  
Tatari

Filiz  
Eczacıbaşı  
Sarper

ESİAD üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen 'Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken' konserinde bir araya geldi. ESİAD Başkanı Sibel Zorlu, "Antik kentin atmosferinde düzenlenen konsere katılmak keyifliydi" dedi.



# ESİAD 'Puccini' konserinde buluştu

**ESİAD** üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen 'Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken' konserinde bir araya geldi. **ESİAD** Başkanı **Sibel Zorlu**, "Antik kentin atmosferinde düzenlenen konsere katılım sağlamaktan büyük keyif aldık" dedi

**E**ge Sanayicileri ve İş İnsanları Derneği (**ESİAD**) üyeleri, 37. Uluslararası İzmir Festivali kapsamında düzenlenen 'Ölümünün 100. Yılında Giacomo Puccini'yi Anarken' konserini birlikte izledi. İzmir Kültür Sanat ve Eğitim Vakfı'nın düzenlediği 37. Uluslararası İzmir Festivali'nde İzmir İtalya Konsoloslğu işbirliği ile Tarihi Agora'da gerçekleştirilen konserte, soprano Gesua Gallifoco ve tenor Giuseppe Infantino, piyanist Alessandro Zillioli eşliğinde Puccini aryları söyledi.

## En sevilen arylar söylendi

Konser öncesinde tarihi Agora'ya dol-duran dinleyicilere hitap eden İzmir İtalya Konsolosu Daniele Bianchi, UNESCO'nun İtalyan Operasını Somut Olmayan Kültürel Miras kategorisine aldığını hatırlattı ve "Uzun yıllardır verimli işbirliğimizi sürdürdüğümüz İKSEV ile ölümsüz bestecimiz Puccini'yi ölümünün 100. yılında aryları ile anmaktan gurur duyuyoruz" dedi. Bianchi'nin tanıtımından sonra sahneye gelen soprano Gesua Gallifoco, tenor Giuseppe Infantino ve piyanist Alessandro Zillioli Pucci'nin bestelenmiş şiirleri, La Boheme, Madam Butterfly ve La Fanciulla



Mutlu Duman



Sibel Zorlu

del West operalarından sevilen aryları seslendirdi. Dinleyicilerin dinmeyen alkışlarıyla tekrar tekrar sahneye gelen sanatçılar, finali Verdi'nin La Traviata operasından çok sevilen Brindisi arylası ile yaptı.

## Zorlu: "Büyük keyif aldık"

**ESİAD** Yönetim Kurulu Başkanı **Sibel Zorlu**, "Geçtiğimiz yıl olduğu gibi bu yıl da üyelerimizle birlikte, İzmir Kültür, Sanat ve Eğitim Vakfı (İKSEV) tara-



fından düzenlenen Uluslararası İzmir Festivali'nin bir etkinliğini izledik. Antik kentin atmosferinde düzenlenen konsere katılım sağlamaktan büyük keyif aldık. İzmir'in kültür ve sanat yaşamına katkıda bulunmayı, kenti-

mizin zengin kültürel mirasını desteklemeyi çok önemsiyor ve önemli sorumluluklarımızdan biri olarak görüyoruz. Etkinliğe katılan tüm üyelerimize de ayrıca teşekkür ediyorum" diye konuştu.